

Cours de cirque loisirs

Présentation

Depuis 18 ans, LeZartiCirque dispense des cours, d'abord dans une ancienne salle de gymnastique, puis dans ses locaux, acquis, rénovés et équipés, à force de labeur et de conviction.

L'école a toujours proposé un cadre d'expérimentation pour que les élèves puissent progresser dans un climat de sécurité physique et affective. Chaque année, des centaines d'élèves arpentent les salles, jouent et apprennent, finissant par présenter fièrement un magnifique spectacle sous chapiteau au mois de juin.

L'école offre plusieurs possibilités: des cours "loisirs" et des cours spécifiques et techniques, une formation préprofessionnelle, des résidences d'artistes, des ateliers pour des classes-des groupes, des rencontres d'artistes et des spectacles.

Notre but

Apprendre en jouant et en travaillant dans une atmosphère accueillante, dans un lieu de vie privilégiant les rencontres.

Accueillir le participant et l'accompagner en tenant compte de son chemin et de ses capacités actuelles.

Offrir à chacun.e la possibilité de s'entraîner et d'aller au bout de ses objectifs, de ses ambitions, de ses rêves.



L'équipe pédagogique

L'équipe pédagogique est composée de professeur.e.s, d'étudiant.e.s en formation préprofessionnelle, et d'intervenant.e.s extérieur.e.s.

L'équipe de direction est présente durant les cours, veille et participe à leur bon déroulement, dans la joie et la bonne humeur.

Disciplines circassiennes

Acrobatie – trampoline – airtrack

Acrobaties aériennes (trapèze – tissu – cerceau – mât chinois)

Jonglerie (balle - massue – diabolo, etc.)

Équilibre sur objets (monocycle – boules – fil de fer – rolla-bolla)

Jeu d'acteur – présence sur scène.



Objectifs pédagogiques

Faire des expériences motrices variées dans un climat de sécurité.

Découvrir, s'initier et se perfectionner dans les activités circassiennes.

Développer l'autonomie et la socialisation (création de numéros, prises de décisions, entraide, évolutions collectives)

Jouer avec l'autre ou les autres par le biais de:

- jeux collectifs
- déplacements en musique
- portés et pyramides à deux ou à plusieurs
- créations de séquences de mouvements
- jeu d'acteur

Créer avec les autres et avec l'aide des moniteurs un numéro pour le spectacle de fin d'année.

Capacités physiques

Un cours de cirque, c'est l'occasion de tester et d'améliorer ses capacités dans tous les domaines et tous les aspects du mouvement: force, coordination, vitesse, souplesse, équilibre.

Les exercices et les mises en situation sont adaptés à l'âge et aux capacités des enfants ou des jeunes.

Exemple de coordination: à 4-5 ans , je joue avec une balle, à 11-12 ans, je jongle avec 3 objets.



Expression

Un temps pour s'exprimer ou pour créer un enchaînement, un numéro, individuellement ou collectivement.

L'expression est aussi une composante importante, avec la technique, des présentations occasionnelles et du spectacle de fin d'année.

Plan d'un cours

- 1) Echauffement individuel et collectif constitué d'exercices spécifiques (qui préparent l'apprentissage technique), de jeu et d'expression.
- 2) Une initiation ou un entraînement à 1, 2 ou 3 disciplines circassiennes selon le nombre des élèves ou les objectifs de la leçon.
- 3) Un jeu ou une courte phase de relaxation ou d'étirements pour conclure le cours ensemble.

Partage de l'année

- septembre à février: entraînement complet dans toutes les disciplines du cirque
- mars-avril: entraînement de deux disciplines choisies par l'élève
- mai-juin: choix d'une discipline et préparation d'un numéro collectif pour le spectacle de fin d'année.

Points forts

Une équipe de pédagogues soudée et expérimentée

Plusieurs enseignants sont présents dans chaque cours, afin de favoriser la qualité et la sécurité des apprentissages et de donner du temps à chaque élève.

Des infrastructures exceptionnelles

LeZartiCirque propose des lieux d'entraînement divers et variés: la maison du cirque et sa mezzanine, la halle avec son grand trampoline et sa fosse, le studio de danse et le chapiteau monté au printemps.



Le spectacle de fin d'année sous chapiteau avec thème, mise en scène et costumes

C'est un moment clé de l'année: une sorte d'apothéose qui permet à chacun.e de travailler et de créer ensemble, de montrer l'énergie du groupe, les idées trouvées et les progrès effectués. C'est aussi l'occasion de faire cadeau aux parents, au public, de sa présence, de ses performances et de son sourire.

Conclusion

Plus qu'une école de cirque, LeZartiCirque est un lieu de rencontres, un espace convivial pour s'exprimer, pour se tordre de rire jusqu'à rouler par terre, ou à sauter dans les airs.



lezart**ti**cirque